

Luigi Ghirri

Polaroid '79- '83

a cura di Chiara Agradi e Stefano Collicelli Cagol

display by Ibrahim Kombarji

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, Prato

22 novembre 2025 – 10 maggio 2026

VISITE GUIDATE SPECIALI

In occasione della mostra **Luigi Ghirri. Polaroid '79-'83**, il Centro Pecci organizza una serie di **Visite Guidate Speciali (VIGS)**, con "guide" d'eccezione del mondo dell'arte, della musica, della fotografia e dell'architettura: un sabato al mese per approfondire l'esposizione attraverso punti di vista inediti e interdisciplinari.

La poetica di Luigi Ghirri presenta una riflessione ampia sul linguaggio visivo: attraverso l'obiettivo delle polaroid a diverso formato, il fotografo indaga il potere evocativo delle opere d'arte e degli oggetti quotidiani e la possibilità della loro rappresentazione all'interno di contesti domestici o urbani, realizzando scatti che sono entrati nell'immaginario collettivo e nella cultura popolare anche attraverso copertine di libri, dischi, film. I dialoghi in mostra saranno condotti ciascuno da un ospite speciale che accompagnerà il pubblico nel percorso espositivo per approfondire temi e questioni trattati nell'esposizione, attraverso il suo personale punto di vista, tra suggestioni, aneddoti e riflessioni multidisciplinari.

La visita è gratuita, con pagamento del biglietto d'ingresso al museo; al termine della visita guidata, Cargo Bistrot offre la possibilità di un aperitivo al prezzo agevolato di 5 euro a drink.

Il programma:

- **Sabato 24 gennaio 2026, ore 18.00-19.00**
con **Valentina Manchia**, esperta di comunicazione visiva e semiotica;
- **Sabato 21 febbraio 2026, ore 18.00-19.00**
con **Olivo Barbieri**, fotografo;
- **Sabato 21 marzo 2026, ore 18.00-19.00**
con **Andrea Abati**, fotografo e fondatore di Dryphoto Arte Contemporanea;
- **Sabato 18 aprile 2026, ore 18.00-19.00**
con **arch. Federica Fiaschi**, Presidente dell'Ordine degli Architetti di Prato;

Maggiori info su **centropecci.it**

CORSO TECNICO - PRATICO DI FOTOGRAFIA

L'Associazione Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci in collaborazione con la Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana organizza un **Corso teorico-pratico di Fotografia** in 4 incontri.

Il corso è propedeutico alla conoscenza e pratica della fotografia, sia analogica che digitale. In quattro incontri i partecipanti osservano lo svilupparsi della tecnica fotografica e del suo linguaggio attraverso l'incontro e la conoscenza di alcuni autori e di momenti importanti per la fotografia e l'evoluzione del suo linguaggio. In ogni incontro, oltre che vedere e analizzare fotografie d'autore, si affrontano le diverse tecniche, dal bianco e nero al colore, dal piccolo formato al medio formato, al banco ottico, approfondendo metodi, finalità, opportunità dei vari strumenti fotografici. Ogni strumento è oggetto di una breve esplorazione pratica.

Conduttori degli incontri sono Vittoria **Ciolini e Andrea Abati**.

1. **Sabato 7 febbraio 2026, h.16.00-18.00**

Gli anni ruggenti della fotografia americana (Robert Frank e Lee Friedlander)

2. **Sabato 21 febbraio 2026, h.16.00-18.00**

L'uomo e la fotografia europea (August Sander, Henri Cartier Bresson, Paul Strand)

3. **Sabato 7 marzo 2026, h.16.00-18.00**

La scuola italiana di paesaggio (Luigi Ghirri, Gabriele Basilico, Andrea Abati)

4. **Sabato 21 febbraio 2026, h.16.00-18.00**

La fotografia al femminile (Julia Margaret Cameron, Diane Arbus, Francesca Woodman, Cindy Sherman)

Il corso è dedicato ai soci dell'Associazione, al costo di 50 euro a persona.

CENTRO PECCI SCHOOL ARTE / CENTRO PECCI SCHOOL CINEMA

Ripartono le lezioni della **Centro Pecci School Arte** e **Centro Pecci School Cinema**: dal 17.01.26 al 23.05.2026, con una **lezione speciale l'11.04.2026 h.11.00-12.30** dedicata al rapporto tra Arte e Fotografia, **tenuta da Giorgio Di Domenico**

Maggiori info su centropecci.it