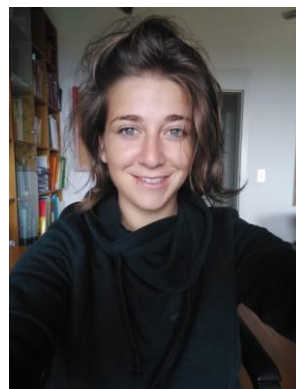


CURRICULUM VITAE

Nome: **Caterina Gori**



ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2016 – in corso

Responsabile Attività Culturali e Curatoriali
Collezione Gori – Fattoria di Celle, Pistoia

- Curatela di eventi espositivi e culturali.
- Gestione dei rapporti con istituzioni pubbliche e private.
- Coordinamento di attività culturali e progettuali sul territorio.
- Supporto alla valorizzazione e promozione della collezione di arte contemporanea.

Dal 2016 – in corso

Social Media Manager e Coordinatrice Fiere d'Arte
Casa Editrice Gli Ori, Pistoia

- Gestione e pianificazione dei contenuti per i canali social ufficiali.
- Coordinamento della partecipazione alle principali fiere d'arte nazionali e internazionali.
- Rappresentanza della casa editrice presso eventi e manifestazioni di settore.
- Supporto alle attività di comunicazione e promozione editoriale.

2023 – in corso

Vice Presidente dell'Associazione Pecci
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato

- Supporto strategico alle attività dell'associazione.
- Promozione e sviluppo di progetti culturali collegati al Centro Pecci.
- Collaborazione con istituzioni e stakeholder del territorio.

2015 – 2016

Collaboratrice Editoriale
Rivista Versilia Review

- Coautrice di cinque articoli dedicati a tematiche artistiche e culturali.
- Attività di ricerca, redazione e revisione editoriale.

2015 – 2016

Tirocinio Formativo (Programma Erasmus)

Galleria Continua, Parigi (Francia)

- Supporto alle attività organizzative e gestionali della galleria.
- Affiancamento nelle attività commerciali e di vendita.
- Collaborazione nell'organizzazione di mostre ed eventi.

2013 – 2014

Stagista e Collaboratrice a chiamata

Fondazione Burri, Città di Castello (PG)

- Catalogazione delle opere e completamento del catalogo generale.
- Collaborazione con l'archivio e gli uffici scientifici della Fondazione.
- Supporto alle attività di documentazione e ricerca storico-artistica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2016

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte

Università degli Studi di Firenze (UNIFI)

- Tesi in Museografia Contemporanea.

2014

Laurea Triennale in Beni e Attività Culturali – Indirizzo Storico-Artistico

Università degli Studi di Perugia (UNIPG)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

Lingua	Comprensione	Parlato	Produzione scritta
Francese	Fluente	Fluente	Fluente
Inglese	Livello C1 (certificato)	C1	C1

COMPETENZE PROFESSIONALI

- Curatela e organizzazione di mostre ed eventi culturali.
- Gestione di relazioni istituzionali e partnership culturali.
- Redazione di testi critici, cataloghi e contenuti editoriali.
- Coordinamento editoriale e gestione di progetti culturali.
- Organizzazione e gestione della partecipazione a fiere d'arte nazionali e internazionali.
- Social media management e comunicazione digitale.
- Catalogazione e ricerca storico-artistica.

COMPETENZE DIGITALI

- Utilizzo professionale dei principali social network (Facebook, Instagram e piattaforme di comunicazione digitale).
- Ottima conoscenza del pacchetto Microsoft Office.
- Utilizzo di strumenti per la gestione di contenuti editoriali e comunicazione online.

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Esperienza pluriennale nel settore dell'arte contemporanea, della curatela e dell'editoria d'arte.
- Attiva collaborazione con istituzioni culturali, fondazioni, musei e realtà editoriali specializzate.

Data
25 giugno 2026

X

caterina gori