Nell’ambito delle funzioni statutarie della Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana, a cui art. 12 si fa espresso rinvio, nonché nei limiti del presente contratto, il committente incarica il prestatore d’opera, che accetta di svolgere, con organizzazione dei messi necessari e nei limiti del presente contratto, il ruolo di direttore della Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana.

Le parti riconoscono che in base allo Statuto della Fact, il Direttore coordina e dirige le attività della Fondazione, programma e gestisce in modo coordinato gli strumenti e le risorse umane e finanziarie a lui assegnate per il conseguimento degli obiettivi definiti dal Consiglio di Amministrazione. Il Direttore della Fondazione, nell’ambito degli indirizzi fissati dal Consiglio di Amministrazione, svolge in particolare le seguenti funzioni: a) predispone i programmi di attività della Fondazione; b9 Cura la programmazione culturale espositiva e la promozione annuale del Museo; c) predispone la bozza di bilancio preventivo e di bilancio consuntivo da presentare al Consiglio di Amministrazione per l’approvazione; d) convoca la Commissione Scientifica e stabilisce l’ordine del giorno delle riunioni; e) partecipa, di norma, senza diritto di voto, alle riunioni del Consiglio di Amministrazione e del Collegio dei Fondatori; f) coopera nell’amministrazione del patrimonio della Fondazione, secondo le indicazioni generali impartite dall’organo di amministrazione; g) dirige gli uffici, adotta gli atti di gestione del personale e definisce gli orari di servizio; h) informa periodicamente e comunque quadrimestralmente il Consiglio di amministrazione sull’attività svolta e sui risultati raggiunti; i) compie tutti gli atti e le attività comprese nella gestione corrente.